

<b>ITALIANO</b>	
<b>VOTI</b>	<b>NUCLEI FONDANTI</b>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>ASCOLTARE E COMPRENDERE</b></li> <li>- <b>PARLARE</b></li> <li>- <b>LEGGERE E COMPRENDERE</b></li> <li>- <b>SCRIVERE</b></li> <li>- <b>RIFLETTERE SULLA LINGUA</b></li> </ul>
<b>QUATTRO</b> solo per la SSPG	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Presenta difficoltà nell'attenzione, comprende testi e messaggi orali in modo inadeguato.</li> <li>- Produce testi orali confusi, non è in grado di riassumere e parafrasare un testo, riferisce i contenuti in modo frammentario e scorretto, si esprime a stento con un bagaglio lessicale povero.</li> <li>- Legge in modo incerto e faticoso. La comprensione globale di testi semplici è difficoltosa.</li> <li>- Produce testi poveri, poco pertinenti, disorganici, ortograficamente e morfologicamente scorretti, il lessico risulta essere limitato e ripetitivo. Mancato rispetto delle regole specifiche del genere.</li> <li>- Conosce in modo gravemente scorretto le strutture basilari della lingua e la sua evoluzione storica.</li> </ul>
<b>CINQUE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Presenta difficoltà nell'attenzione, comprende testi e messaggi orali in modo parzialmente adeguato.</li> <li>- Produce testi orali in modo confuso, riassume e parafrasa in modo frammentario e non sempre logico, riferisce i contenuti in maniera spesso mnemonica, approssimativa, parziale, utilizza un lessico scarso ed essenziale.</li> <li>- Legge in modo stentato, meccanico e lento. Si mostra insicuro nella comprensione di testi e messaggi semplici ricavando le informazioni in modo frammentario e confuso.</li> <li>- Produce testi dal contenuto modesto e non del tutto pertinente, scarsamente organici e morfologicamente non corretti, il lessico risulta essere povero ripetitivo e impreciso. Parziale rispetto delle regole specifiche del genere.</li> <li>- Conosce in modo scorretto le strutture basilari della lingua e la sua evoluzione storica.</li> </ul>
<b>SEI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ascolta con sufficiente attenzione, comprende testi e messaggi orali nelle linee essenziali.</li> <li>- Produce testi orali in modo accettabile, riassume e parafrasa in modo semplice, riferisce i contenuti in maniera essenziale in termini quotidiani e non sempre precisi.</li> <li>- Legge in modo poco espressivo, con qualche incertezza. Comprende globalmente semplici testi e messaggi e ricava informazioni essenziali.</li> <li>- Scrive testi di semplice impostazione, di contenuto essenziale sostanzialmente pertinente, evidenzia incertezze nell'organicità e nella correttezza formale, il lessico risulta essere poco efficace. Accettabile rispetto delle regole specifiche del genere.</li> <li>- Conosce in modo parzialmente corretto le strutture basilari della lingua e la sua evoluzione storica.</li> </ul>
<b>SETTE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ascolta con adeguata attenzione, comprende testi e messaggi orali in modo quasi completo ricavando informazioni implicite ed esplicite.</li> <li>- Produce testi orali chiari e coerenti, riassume e parafrasa in modo semplice, ma complessivamente corretto, riferisce i contenuti in maniera globale e organizza il discorso evidenziando elementari capacità di analisi e riflessione.</li> <li>- Legge in modo corretto e chiaro. Comprende in modo sostanziale testi e messaggi di diversa tipologia, individua informazioni principali e secondarie e alcuni elementi della struttura.</li> <li>- Scrive testi di diverso tipo dal contenuto soddisfacente, pertinenti alla traccia, nel complesso organici, l'organizzazione del pensiero risulta lineare ma coerente, il lessico adeguato, rispetto nel complesso delle regole specifiche del genere.</li> <li>- Conosce in modo abbastanza corretto le strutture basilari della lingua e la sua evoluzione storica.</li> </ul>
<b>OTTO</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ascolta in modo attivo, comprende testi e messaggi orali in modo completo ricavando informazioni implicite ed esplicite che organizza.</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Produce testi orali di diversa tipologia in modo appropriato e corretto, riassume e parafrasa in modo efficace e corretto, riferisce i contenuti organizzando il discorso in modo chiaro evidenziando capacità di analisi e sintesi . Formula semplici considerazioni personali.</li> <li>- Legge in modo scorrevole. Comprende testi di diversa tipologia inerenti gli argomenti trattati e non, individua contenuti , informazioni principali e secondarie. Analizza la struttura di un testo, riconosce genere, tecniche, scopo , intenzione comunicativa, coglie informazioni implicite ed esplicite.</li> <li>- Scrive testi di diverso tipo , adeguati alla traccia , dal contenuto pertinente e personale , con spunti personali, corretti nell'ortografia e nella sintassi, coesi ed organici, lessico appropriato. Rispetto delle regole specifiche del genere.</li> <li>- Conosce in modo corretto le strutture basilari della lingua e la sua evoluzione storica.</li> </ul>
<b>NOVE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ascolta in modo attivo, comprende testi e messaggi orali in modo immediato e completo ricavando informazioni implicite ed esplicite , seleziona con esattezza le informazioni che rielabora e utilizza con chiarezza e precisione.</li> <li>- Interagisce con pertinenza , produce testi orali di diversa tipologia in modo organizzato , riferisce i contenuti con precisione e ricchezza espressiva espone le informazioni significative in base allo scopo, ordinandole secondo criteri logico-cronologici,esplicitandole in modo chiaro ed esauriente con un registro e lessico adeguati all'argomento e alla situazione. Formula considerazioni personali pertinenti.</li> <li>- Legge in modo scorrevole ed espressivo. Comprende testi e messaggi di argomenti concreti e astratti (noti e non), individua contenuti, informazioni principali e secondarie e significato delle parole dal contesto. Analizza la struttura di un testo , riconosce genere, tecniche, scopo , intenzione comunicativa. Coglie informazioni implicite ed esplicite.</li> <li>- Scrive testi di diverso tipo , dal contenuto ampio e personale , corretti nell'ortografia e nella sintassi, coerenti ed organici, pertinenti alla traccia, lessico ricco e appropriato. Rispetto delle regole specifiche del genere.</li> <li>- Conosce in modo corretto e sicuro le strutture basilari della lingua e la sua evoluzione storica.</li> </ul>
<b>DIECI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ascolta in modo attivo Comprende testi e messaggi orali in modo immediato e completo ricavando informazioni implicite ed esplicite , seleziona con esattezza i contenuti e li utilizza in qualsiasi situazione d'apprendimento.</li> <li>- Interagisce con prontezza, produce testi orali di diversa tipologia, pianifica il discorso in modo articolato ed organizzato, riferisce contenuti con proprietà e ricchezza lessicale , espone le informazioni significative in base allo scopo, ordinandole secondo criteri logico-cronologici, esplicitandole in modo chiaro ed esauriente con un registro e lessico adeguati all'argomento e alla situazione. Esprime commenti personali ed originali.</li> <li>- Legge in modo scorrevole ed espressivo, usa varie strategie di lettura.</li> <li>- Comprende testi e messaggi di argomenti concreti e astratti (noti e non) , individua contenuti , informazioni principali e secondarie e significato delle parole dal contesto. Analizza con sicurezza la struttura di un testo , riconosce genere, tecniche, scopo , intenzione comunicativa. Coglie informazioni implicite ed esplicite.</li> <li>- Scrive testi di diverso tipo, dal contenuto ampio, originale che arricchisce con riflessioni e valutazioni personali, corretti nell'ortografia e nella sintassi, coerenti ed organici, pertinenti alla traccia, lessico ricco e appropriato. Pieno rispetto delle regole specifiche del genere.</li> <li>- Conosce in modo corretto e sicuro le strutture basilari della lingua e la sua evoluzione storica.</li> </ul>